

MALLA CURRICULAR DISEÑO DE MODA Y GESTIÓN

	I SEMESTRE	II SEMESTRE	III SEMESTRE	IV SEMESTRE	V SEMESTRE	VI SEMESTRE	VII SEMESTRE	VIII SEMESTRE	IX SEMESTRE	X SEMESTRE		
PROGRAMA RED	Taller de Ideación y Creatividad		Taller de Moda y Gestión I: · Experimental Textil y Estampación · Introducción al Diseño de Indumentaria	Taller de Moda y Gestión II: · Experimental Textil y Teñido · Técnicas aplicadas al Diseño de Indumentaria	Taller de Moda y Gestión III: · Diseño de Indumentaria · Análisis de Tendencias y Vanguardia	Taller de Moda y Gestión IV: · Diseño de Colección · Introducción al Retail	Taller de Moda y Gestión V: · Alta Costura y Pret a Porter · Producción de Eventos de Moda	Taller Integrado o Lab Interdisciplinario	Taller de Título Modalidades: Proyecto, Investigación, dLab, Exploración MediaLab		Línea Projectual	
				Práctica Técnica	Taller de Accesorios y Joyería	Taller de Complementos	Taller de Diseño de Autor	Taller de Producción de Moda y Visual Merchandising	Práctica Profesional			
	Representación	Prototipado Material	Análisis y Repr. de Sistemas	Prod. de Imágenes	Ilustración de Moda	Herramientas Digitales	Fabricación Digital	Portafolio Profesional		Línea de Representación y Medios		
	Visualización de Ideas	Dibujo Técnico	Programación	Prod. Audiovisual	Laboratorio de Vestuario I	Laboratorio de Vestuario II	Laboratorio de Vestuario III	Laboratorio de Vestuario IV			Línea de Conocimientos Específicos	
	Composición y Color	Fotografía			Procesos Industriales I	Procesos Industriales II	Sustentabilidad y Moda		Innovación Textil y Materiales			
CURSOS DISCIPLINARES	Introducción al Diseño para la Innovación	Fundamentos de la Innovación	Prototipado y Validación		Contexto y Tendencias de la Innovación	Comunicación Estratégica Persuasiva	Diseñador como Emprendedor	Mercado y Entorno	Evaluación y Gestión de Proyectos	Propiedad Intelectual e Industrial	Administración de Negocios y Financiamiento	Línea de Innovación y Emprendimiento
	Historia del Diseño	Semiótica de la Visualidad	Teoría del Diseño		Seminario de Teoría e Historia	Diseño y Comportamiento Humano	Investigación Cuantitativa y Cualitativa		Seminario de Investigación	Ética Profesional		Línea de Investigación y Teoría
UDD FUTURO	Comunicación Oral	Comunicación Escrita	Lectura Crítica	Electivo Track 1		Electivo Track 2	Electivo Track 3		Electivo Track 4			
	Créditos Extradisciplinares de Libre Elección											
	Programa Complementario de Inglés											

FORMACIÓN DISCIPLINAR

- Asignaturas Plan Común
- Asignaturas Específicas
- Diseño de Modas y Gestión

PROYECTO EDUCATIVO UDD FUTURO

- SEMANA I: Desafío Multidisciplinario
- Destrezas de Comunicación y Pensamiento (El orden de los cursos puede variar)
- Programa Complementario de Inglés
- Tracks: Emprendimiento, Ciencia, Tecnología e Innovación, Responsabilidad Pública y Humanidades (Cursos en orden definido por alumno)
- Lab Interdisciplinario

Plan curricular vigente año 2020.

La información contenida en este folleto puede estar sujeta a modificaciones.

Su contenido es referencial y su actualización podrá encontrarse en www.udd.cl