

PROGRAMA CURSO ONLINE

NA NEUROARQUITECTURA APLICADA A ESPACIOS INTERIORES

LUNES & MIÉRCOLES

desde el

28 MAR

hasta el

25 ABR

2022

horario

18:30 Hrs

20:45 Hrs

RESUMEN

¿Es el espacio capaz de transformar el comportamiento? La respuesta, según la Neuroarquitectura, es sí. Esta disciplina que se origina en 1950, une el trabajo de neurocientíficos y arquitectos, generando un diálogo entre mente y espacio. Entender el comportamiento de nuestro cerebro ante los estímulos de los espacios interiores, convierte a los diseñadores en actores capaces de proyectar lugares más sanos para todos. Así, considerando, espacios que incluso pueden revertir parte de los efectos negativos que ha dejado esta pandemia.

El curso Neuroarquitectura aplicada a espacios interiores te proporcionará una visión general acerca del funcionamiento del cerebro en su relación con aspectos de diseño en un espacio determinado. Mediante la revisión de estudios de casos, se analizarán proyectos espaciales que trabajan sobre la base de la neuroarquitectura, se expondrán los principales avances en la disciplina y se desarrollarán las habilidades y conocimientos técnicos que permitirán a los alumnos aplicar los principios neuroarquitectónicos a sus proyectos.

DIRIGIDO A

Diseñadores, arquitectos, profesionales relacionados con recursos humanos, facilities o administración de compañías y su personal, profesionales relacionados al rubro inmobiliario así como Directores o responsables de la gestión de servicios públicos o privados, como por ejemplo hospitales y colegios.

METODOLOGÍA

Exposición de contenidos /
análisis de casos / discusión
guiada / workshops /
investigación / proyecto aplicado



DOCENTE

PABLO REDONDO SCHMITT

Arquitecto de la PUC de Valparaíso, especializado en la Universidad Politécnica de Cataluña y posee un Magister en Innovación de la UAI. Actualmente es Docente de la carrera de Diseño de Espacios y Objetos en Diseño UDD. Fundador del Instituto de Neuro Arquitectura y Diseño NAD (Chile) y miembro de ACE, ANFA Center for Education.

OBJETIVOS

- Evidenciar y valorar la responsabilidad que tiene el diseñador de espacios interiores en el desarrollo de proyectos que fomenten el bienestar de las personas
- Comprender, de forma general, la estructura y funcionamiento del cerebro y el quehacer de la neurociencia, sus investigaciones y métodos de medición.
- Identificar las distintas áreas de la ciencia que tienen directa incidencia en el diseño de espacios interiores.
- Proponer nuevas aplicaciones y/o hipótesis basados en ciencia para diseños donde se vea un beneficio para el ser humano que lo habita o lo usa.

MÁS INFORMACIÓN

Myriam Osorio
Coordinadora de Admisión Lifelong Learning UDD
Teléfono: +56 9 4246 2872
E-mail: myriamosorio@udd.cl

<https://diseno.udd.cl>

CONTENIDOS

Anatomía y funcionamiento del cerebro

- Arquitectura del cerebro
- Sistemas Biológicos
- Arquitectura y salud
- Neuro diversidad

Método y mediciones

- Mediciones y biosensores

El Diseño del espacio: Aprendizajes de la neurociencia y sus efectos

- Iluminación
- Acústica
- Biofilia
- Patrones y proporciones
- Agrupaciones
- Color

Experiencias y cognición

- Psicología ambiental
- Neuro estética
- Neurociencia y pueblos originarios

Workshop: taller de proyectos

- Desarrollo de un proyecto de diseño de espacios que aplique los conocimientos y herramientas aprendidas durante el curso, y que, a su vez, incorpore la investigación personal desarrollada por los estudiantes.