

PROGRAMA CURSO ONLINE

FD

CURSO PRÁCTICO DE FOTOGRAFÍA DIGITAL

I VERSIÓN

LUNES & MIÉRCOLES

desde el

08 AGO

hasta el

22 AGO

2022

horario

18:30 Hrs

20:30 Hrs

RESUMEN

Actualmente la imagen digital es cada vez más necesaria, para comunicar y expresar a través de las redes nuestros gustos, opiniones, pensamientos, sentimientos y en muchos casos para mostrar, como una evidencia, lo que hacemos. En paralelo, la fotografía digital es el instrumento para hacer imágenes, y también es un lenguaje que hereda una tradición visual ligada a las artes, el diseño, la publicidad y la tecnología. En conclusión, la fotografía digital hoy es una de las herramientas más utilizadas en la vida cotidiana, por lo mismo, algo que todos deberíamos conocer y experimentar.

Este curso propone como objetivo general profundizar en el lenguaje de la fotografía para aplicar los conocimientos para ver y hacer fotografías. Se utilizará el software Adobe lightroom de forma asistida y en modalidad online, previo envío por correo electrónico de las fotografías realizadas en clase.

DIRIGIDO A

Cualquier persona con interés en explorar la fotografía y que cuente con un celular o cámara digital que permita usar el modo manual. El objetivo es aplicar los conocimientos aprendidos en clases sobre la técnica, el análisis y las posibilidades de hacer una propuesta fotográfica personal.

METODOLOGÍA

Enfocado en el trabajo personal del estudiante, la tutoría guiará el proceso de la práctica fotográfica, desde la toma, hasta la selección y posterior edición final de las imágenes. Integración de aprendizajes a través de la reflexión colectiva / revisión y tutoría de prácticas fotográficas.



DOCENTE

PALOMA GÓMEZ

Artista visual de la Universidad de Chile y Magíster en Fotografía de la Universidad Politécnica de Valencia, España. Ha expuesto su trabajo en 39 oportunidades en lugares como la Universidad Católica de Valencia, Galería Imprevisual - España, Centro Cultural Bondy de París, Museo de Arte Contemporáneo Islip de Nueva York, Sala de Arte AIEP de Santiago, Centro Cultural de Ovalle y Museo de Arte Moderno (MAM) de Chiloé. Actualmente se destaca como docente de fotografía digital y pintura, desarrolla un trabajo de investigación artística y práctica especializada en el cruce de disciplinas.

OBJETIVOS

- Aplicar conceptos básicos de la fotografía digital.
- Identificar a través de una serie de ejercicios la lógica de ver, hacer tomas fotográficas en modo manual y desarrollar tu creatividad.
- Valorar la integración de aprendizajes a través de la reflexión colectiva.
- Poner en práctica las correcciones realizadas por la docente.

INFORMACIÓN GENERAL

CLASES

- Inicio: Lunes 8 de agosto 2022.
- Término: Lunes 22 de agosto 2022.
- Horario: De 18:30 a 20:30 hrs. (Hora Chile).

CONTACTO

postgradodiseno@udd.cl +569 4812 9715

CONTENIDOS

Clase 1

- Elementos básicos de la composición, las reglas, el punto de vista, la perspectiva y la escala.
- Revisión de ejemplos y referentes de la fotografía digital.

Clase 2

- Elementos formales de la composición (forma, volumen, textura, dibujo y color) y aplicación del encuadre.
- Revisión y tutoría de prácticas fotográficas del estudiante.

Clase 3

- Referentes de autores sobre recursos y efectos fotográficos (movimiento congelado / movimiento barrido / reflexión de la luz / contraluz).
- Revisión y tutoría de prácticas fotográficas del estudiante.

Clase 4

- Introducción a la fotografía publicitaria.
- Revisión y tutoría de prácticas fotográficas del estudiante.

Materiales:

- Celulares o dispositivos móviles con cámara digital, cámara digital réflex o mirrorless, computador con internet, conexión banda ancha y cámara web.
- * Se recomendarán aplicaciones móviles y portátiles, tanto para android/iphone y cámaras digitales, con el objetivo de mejorar la experiencia de la toma fotográfica y posterior selección y edición de fotografías.

MODALIDAD

100% Online.

VALOR

\$50.000 CLP · USD 62 aprox.
Valor en dólares es reajustado diariamente.

LifelongLearning **UDD**

El valor de la formación sin límites