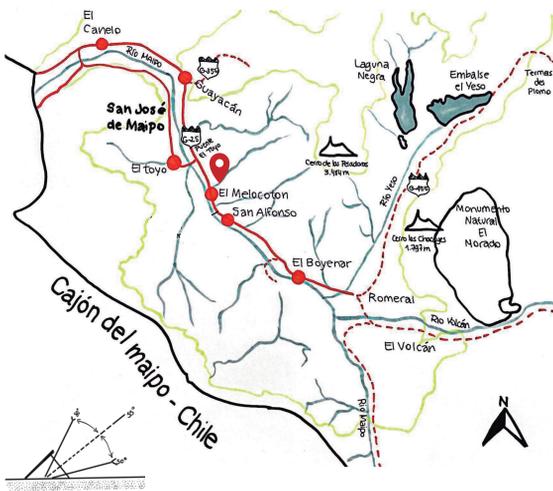


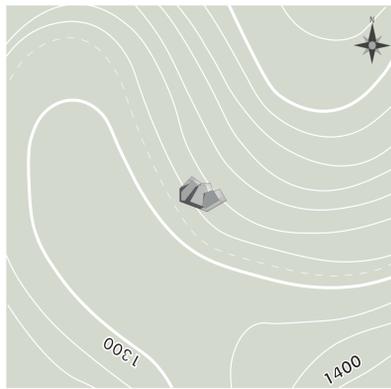
GITAI

Problemática

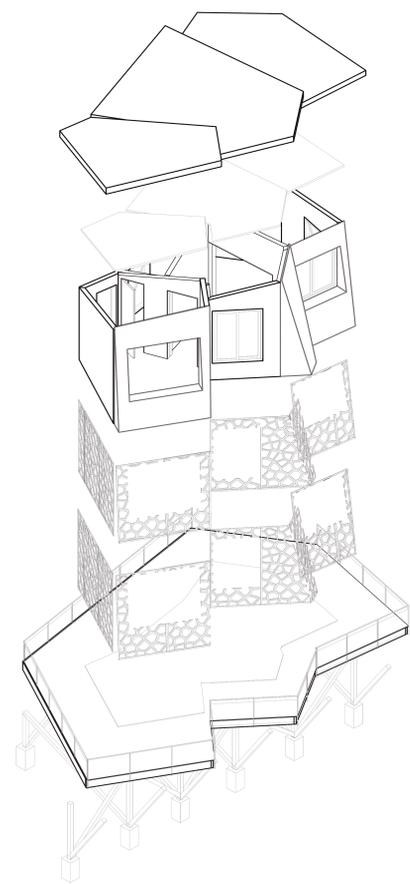
Nuestro proyecto se ubica en la comuna de San José de Maipo en la región Metropolitana, la cual tiene diversas condiciones climáticas y geográficas. A partir de una investigación topográfica decidimos generar un estudio formal orgánico basado en el entorno rocoso de la zona, creando un refugio de características irregulares, como un acoplamiento de rocas, al igual al espacio dónde sería emplazado.



Ubicación proyecto



Isométrica explotada



Módulo 244 x 120 cm

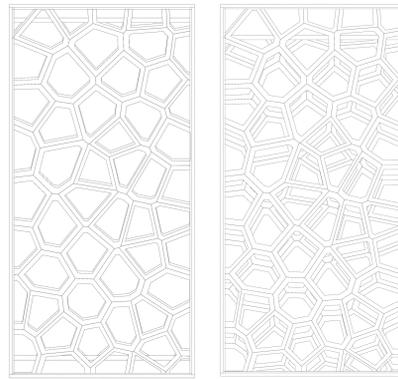


LÁMINA 1 DEL EQUIPO: **DIS2848**

Revestimiento exterior

A partir de esta idea de mimetizar con el medio ambiente decidimos considerar lo cambiante que el entorno puede ser. Cada día nos encontramos en un espacio diferente, desde los colores, el tiempo, el clima, etc. Y con Gitai, no quisimos quedarnos atrás con ese fenómeno. Por lo tanto, decidimos incorporar un revestimiento que tenga la capacidad de cambiar con la trayectoria del sol a partir de un sensor crepuscular. El diseño se basa en dos planchas de madera terciada de 244 x 120 la cual corresponde al formato en el cual se comercializa a nivel nacional. Esta será incorporada dentro de la construcción de nuestro refugio sobre los tabiques exteriores.

Isométrica

Escala 1:25



De esta manera generamos una fachada modular la cual se adapta con su contexto natural de una manera sutil al igual que la luz y sombra de las ramas de un árbol. Entonces si observamos el refugio durante el día, este jamás se verá igual. Además consideramos los ángulos de incidencia del sol durante el invierno y verano, por lo tanto, además del transcurso del día, también podemos notar cambios con el transcurso del año y las estaciones.

Cambio con el transcurso del sol

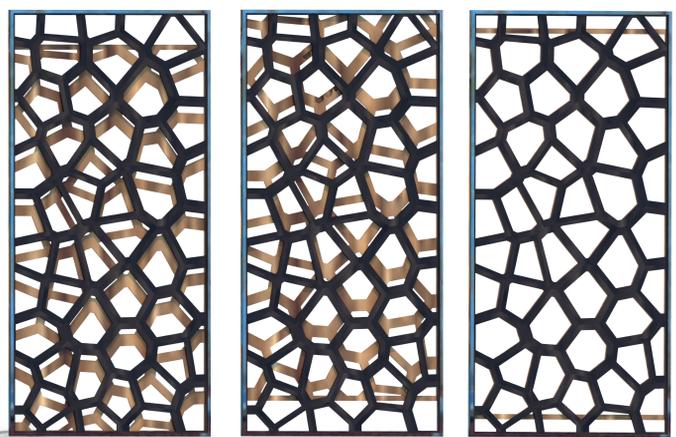
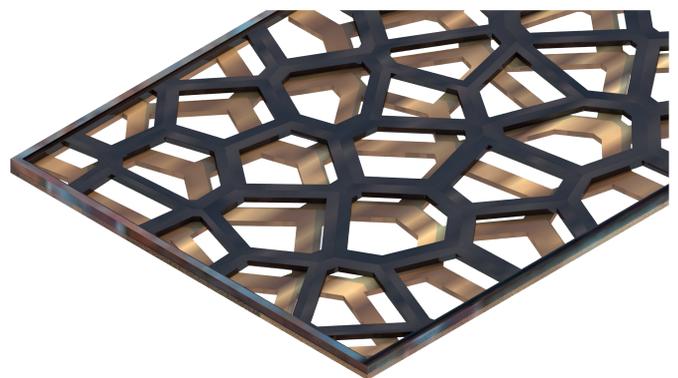


LÁMINA 2 DEL EQUIPO: **DIS2848**

Tratamiento madera

La humedad, organismos xilófagos, la incidencia del sol y los cambios de temperatura degradan y pueden llegar a causar daños en la madera, sobretodo la más vulnerable es la que está al exterior. Un lasur es un recubrimiento de acción impregnante que deja un acabado "a poro abierto" y que no crea capa de modo que permite a la madera respirar para regular la humedad y facilitar su salida. La calidad del acabado es totalmente natural, respeta la apariencia, quedando un acabado muy estético al respetar las vetas de la madera. Si se hace una labor de mantenimiento y el tratamiento anterior es lasur solo será necesario un cepillado si fuera pintura o barniz hará falta un decapado y lijado.



Sistema Interno

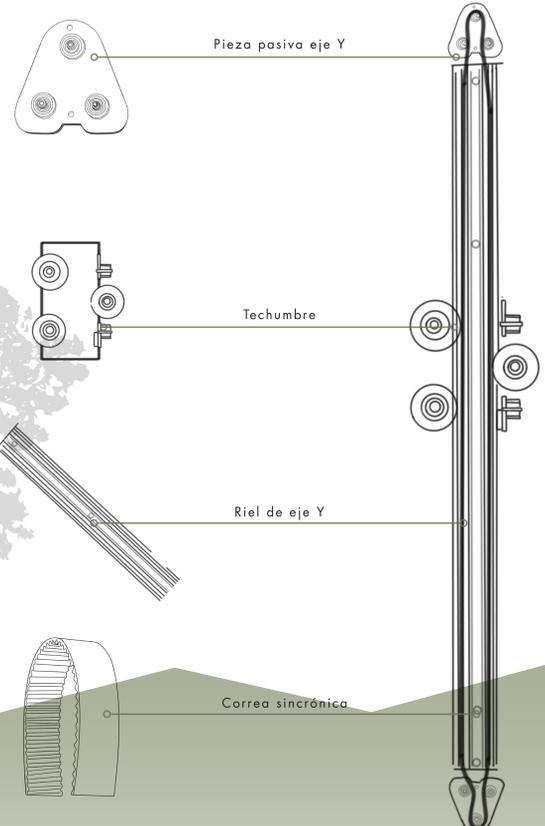


LÁMINA 3 DEL EQUIPO: **DIS2848**