

MALLA CURRICULAR DISEÑO GRÁFICO SANTIAGO / CONCEPCIÓN

	I SEMESTRE	II SEMESTRE	III SEMESTRE	IV SEMESTRE	V SEMESTRE	VI SEMESTRE	VII SEMESTRE	VIII SEMESTRE	IX SEMESTRE	X SEMESTRE	
PROGRAMA RED		Taller de Ideación y Creatividad	Taller Gráfico I	Taller Gráfico II Práctica Técnica	Taller Gráfico III Taller de Proyectos Editoriales	Taller Gráfico IV Taller de Sistemas de Información	Taller Gráfico V Taller de Diseño Web y Aplicaciones Móviles	Taller Integrado o Lab Interdisciplinario Pre-Práctica e-Learning Taller de Diseño de Packaging	Taller de Título Modalidades: Proyecto de Diseño, Investigación en Diseño, Investigación en Exploración Tecnológica, Diplomado en Innovación Interdisciplinaria dLab. Práctica Profesional		Línea Proyectual
	Representación Prototipado Material	Análisis y Repr. de Sistemas Prod. de Imágenes	Representación Gráfica	Materiales	Fabricación Digital	Narrativa Audiovisual		Motion Graphics			Línea de Representación y Medios
	Visualización de Ideas Composición y Color	Fotografía Dibujo Técnico	Tipografía Representación Digital	Diagramación	Producción Gráfica Identidad Visual	Fotografía y Postproducción	Diseño de Servicios Componentes del Packaging	Dirección de Arte			Línea de Conocimientos Específicos
CURSOS DISCIPLINARES	Introducción al Diseño para la Innovación Historia del Diseño	Fundamentos de la Innovación Semiótica de la Visualidad	Prototipado y Validación Teoría del Diseño	Contexto y Tendencias de la Innovación Seminario de Teoría e Historia	Comunicación Estratégica Persuasiva Diseño y Comportamiento Humano	Design and Entrepreneurship*	Mercado y Entorno Investigación Cuantitativa y Cualitativa	Evaluación y Gestión de Proyectos Seminario de Investigación	Propiedad Intelectual e Industrial Ética Profesional	Administración de Negocios y Financiamiento	Línea de Innovación y Emprendimiento
UDD FUTURO	Comunicación Oral	Comunicación Escrita Lectura Crítica									Línea de Investigación y Teoría
	Créditos y cursos extradisciplinares de libre elección				Créditos y cursos extradisciplinares de libre elección						
	Programa Complementario de Inglés										

FORMACIÓN DISCIPLINAR

- Asignaturas Plan Común
- Asignaturas Específicas Diseño Gráfico

*Curso dictado en Inglés, requiere dominio intermedio del idioma (Nivel 4)

FORMACIÓN EXTRADISCIPLINAR UDD FUTURO

- SEMANA i: Desafío Multidisciplinario
- Créditos Extradisciplinares de Libre Elección
- Destrezas de Comunicación y Pensamiento (El orden de los cursos puede variar)
- Programa Complementario de Inglés
- Lab Interdisciplinario
- Cursos en Inglés

*Curso dictado en Inglés

VÍA DE TITULACIÓN

- Taller de Título
- Modalidades: Proyecto de Diseño, Investigación en Diseño, Investigación en Exploración Tecnológica, Diplomado en Innovación Interdisciplinaria dLab.

La información contenida en este folleto puede estar sujeta a modificaciones. Su contenido es referencial y su actualización podrá encontrarse en www.udd.cl