

MALLA CURRICULAR DISEÑO DE MODA Y GESTIÓN SANTIAGO

	I SEMESTRE	II SEMESTRE	III SEMESTRE	IV SEMESTRE	V SEMESTRE	VI SEMESTRE	VII SEMESTRE	VIII SEMESTRE	IX SEMESTRE	X SEMESTRE	
PROGRAMA RED		Taller de Ideación y Creatividad	Taller de Moda y Gestión I: · Textil experimental de superficies volumétricas	Taller de Moda y Gestión II: · Textil experimental de estampado y teñido Práctica Técnica	Taller de Moda y Gestión III: · Diseño de Indumentaria, tendencias y vanguardia	Taller de Moda y Gestión IV: · Diseño de Colección Prêt-à-porter	Taller de Moda y Gestión V: · Diseño de Colección Alta Costura	Taller Integrado o Lab Interdisciplinario Pre-Práctica e-Learning	Taller de Título Modalidades: Proyecto de Diseño, Investigación en Diseño, Investigación en Exploración Tecnológica, Diplomado en Innovación Interdisciplinaria dLab.		Línea Projectual
	Representación	Prototipado Material	Análisis y Repr. de Sistemas	Prod. de Imágenes	Ilustración de Moda	Herramientas Digitales		Fabricación Digital	Producción de Moda	Portafolio Profesional	Línea de Representación y Medios
	Visualización de Ideas	Fotografía	Programación	Prod. Audiovisual	Laboratorio de Vestuario I	Laboratorio de Vestuario II	Laboratorio de Vestuario III	Laboratorio de Vestuario IV			Línea de Conocimientos Específicos
	Composición y Color	Dibujo Técnico			Procesos Industriales I	Procesos Industriales II	Sostenibilidad y Moda			Innovación Textil y Material	
CURSOS DISCIPLINARES	Introducción al Diseño para la Innovación	Fundamentos de la Innovación	Prototipado y Validación	Contexto y Tendencias de la Innovación	Comunicación Estratégica Persuasiva	Design and Entrepreneurship*	Mercado y Entorno	Evaluación y Gestión de Proyectos	Propiedad Intelectual e Industrial	Administración de Negocios y Financiamiento	Línea de Innovación y Emprendimiento
	Historia del Diseño	Semiótica de la Visualidad	Teoría del Diseño	Seminario de Teoría e Historia	Diseño y Comportamiento Humano		Investigación Cuantitativa y Cualitativa	Seminario de Investigación	Ética Profesional		Línea de Investigación y Teoría
UDD FUTURO	Comunicación Oral	Comunicación Escrita	Lectura Crítica								
	Créditos y cursos extradisciplinarios de libre elección				Créditos y cursos extradisciplinarios de libre elección						
	Programa Complementario de Inglés										

FORMACIÓN DISCIPLINAR

- Asignaturas Plan Común
- Asignaturas Específicas Diseño de Moda y Gestión

*Curso dictado en Inglés, requiere dominio intermedio del idioma (Nivel 4)

FORMACIÓN EXTRADISCIPLINAR UDD FUTURO

- SEMANA i: Desafío Multidisciplinario
- Créditos Extradisciplinarios de Libre Elección
- Destrezas de Comunicación y Pensamiento (El orden de los cursos puede variar)
- Programa Complementario de Inglés
- Lab Interdisciplinario
- Cursos en Inglés

*Curso dictado en Inglés

VÍA DE TITULACIÓN

- Taller de Título
- Modalidades: Proyecto de Diseño, Investigación en Diseño, Investigación en Exploración Tecnológica, Diplomado en Innovación Interdisciplinaria dLab.

La información contenida en este folleto puede estar sujeta a modificaciones. Su contenido es referencial y su actualización podrá encontrarse en www.udd.cl