

FUNDAMENTOS FORMATIVOS  
 INTRODUCCIÓN DISCIPLINAR

Semestre 1    Semestre 2

Fundamentos del Diseño    Taller de Ideación y Creatividad

Observación y Pensamiento Sistémico    Fundamentos de Investigación

Representación Visual    Representación Digital

Tecnologías para Prototipar    Pensamiento Computacional y Programación

Historia del Diseño    Diseño Contemporáneo

Pasaporte Diseño UDD

Cursos de Destrezas de Comunicación y Pensamiento (DCP)

Programa Complementario de Inglés

 FUNDAMENTOS CONCEPTUALES  
 EXPERIMENTACIÓN

Semestre 3    Semestre 4

Taller de Moda y Gestión I    Taller de Moda y Gestión II

Métodos de Investigación    Investigación Cualitativa

Procesos de Confección I    Procesos de Confección II

Ilustración de Moda    Fabricación Digital

Innovación desde el Diseño    Gestión de la Sostenibilidad en Diseño

Créditos Extradisciplinares de Libre Elección

 FUNDAMENTOS PRODUCTIVOS  
 EXPERIMENTACIÓN + FACTIBILIDAD

Semestre 5    Semestre 6

Taller de Moda y Gestión III    Taller Integrado

Data Driven Design

Joyería y Complementos

Herramientas Digitales    Textiles Inteligentes

Administración y Gestión de Empresas    Mercado y Entorno en Diseño

Semana i

 FUNDAMENTOS COMERCIALES  
 EXPERIMENTACIÓN + FACTIBILIDAD + VIABILIDAD

Semestre 7    Semestre 8

Taller de Moda y Gestión V    Taller de Moda y Gestión VI

Ética, Normativa y Transferencia    Seminario de Investigación

Historia y Teoría de la Moda    Visual Merchandising y Comercialización

Producción y Comunicación de Moda    Portafolio

Marketing    Design and Entrepreneurship

Minors de profundización disciplinar o especialización interdisciplinaria

 HABILITACIÓN PROFESIONAL  
 VALIDACIÓN DISCIPLINAR

Semestre 9    Semestre 10

Taller de Título

Diseño de Autor

Estrategia de Negocios

PRÁCTICA TÉCNICA

PRÁCTICA PROFESIONAL

Línea Proyectual

Línea de Investigación y Transferencia

Línea de Conocimientos Específicos

Línea de Representación y Tecnología

Línea de Contexto, Innovación y Gestión

Línea de Formación Extradisciplinaria